

číslo programu:



OSA – Ochranný svaz autorský
pro práva k dílům hudebním (dále jen OSA)
Čs.armády 20, 160 56 Praha 6,p.schr.100,
IČ : 63839997
Občanské sdružení reg. u MV ČR dne 22.1.1996,
č.j.:II/s-OS/1-29 038/96-R
tel.: 220315111, fax: 220315311, e mail: osa@osa.cz

**Návrh na uzavření licenční smlouvy podle § 46 a 101 autorského zákona č. 121/2000 Sb. –
ŽÁDOST o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu autorů zastupovaných OSA**

ŽIVÉ VEŘEJNÉ HUDEBNÍ PRODUKCE

A) Provozovatel (pořadatel)

Název, jméno (včetně právní formy):		
IČ :	Telefon:	
Adresa:		
Zastoupený:		

Žádám o svolení k užití hudebních děl s textem nebo bez textu z repertoáru OSA při hudebních produkcích za níže uvedených podmínek

B) Místo konání hudební produkce

Název a adresa provozovny nebo místa konání: *
--

C) Údaje o produkci

Datum konání (nebo období od – do)	Produkce bude opakována ve dnech *	Hodina od – do	Kapacita místa konání	Ceny všech druhů vstupného (včetně DPH)
	Po, Út, St, Čt, Pá, So, Ne			
Název produkce :				Počet produkcí celkem:

* pokud se produkce neopakují pravidelně nebo se konají na různých místech přiložte prosím seznam obsahující podrobné informace

D) Účinkující

Jméno interpreta, název souboru: Jindřich Kos, Kontakt band	Počet účinkujících (pouze u koncertů vážné hudby):
---	--

E) Druh produkce (zakroužkujte prosím):

1. Zábavná hudba k tanci	7. Karaoke
2. Zábavná hudba výlučně k poslechu	8. Cirkusové a varietní představení
3. Vážná hudba	9. Obřady (svatby, pohřby atd.)
4. Kurzy tance (prodloužené, věnečky, závěrečné)**	10. Divadelní a kabaretní vystoupení
5. Módní přehlídky	11. Ostatní (vypište prosím)
6. Soutěže (např.taneční, kadeřnické)	

**údaje o lekcích kursů tance vyplňte prosím, na zvláštním tiskopise

- Zavazuji se, že hudební díla budou provozována v souladu s autorským zákonem a poskytnutou licencí.
- Zavazuji se, že uhradím autorskou odměnu podle podmínek platných sazebníků OSA, se kterými jsem se seznámil.
- Repertoárový list - program produkce s uvedením jmen autorů a názvů skladeb je povinnou součástí této žádosti. Beru na vědomí, že nedodáním programu ztrácím nárok na poskytnutí slev závislejších na jeho předložení.
- Prohlašuji, že údaje uvedené v této žádosti jsou pravdivé a žádost nebyla sepsána pod nátlakem.

V..... dne

_____ podpis a razítko provozovatele nebo osoby oprávněné za provozovatele jednat

Nevyplňujte prosím, pouze pro potřeby OSA

číslo konta	číslo smlouvy	číslo faktury	autorská odměna	datum splatnosti

Repertoárový list - program produkce
Seznam skladeb, které budou při produkci užity

V případě, že účinkující poskytl seznam hudebních děl, která budou užita při produkci, potvrzený vedoucím hudebního souboru, popřípadě jinou odpovědnou osobou, je možné tento seznam přiložit k žádosti (není nutné vyplňovat seznam skladeb na tiskopise).

V souladu s ustanovením § 100 odst. 6 autorského zákona č.121/2000 Sb. je nutné uvést seznam skladeb i v případě, že budou užita díla autorů nezastupovaných OSA.

Název díla:	Skladatel/textař:	Název díla:	Skladatel/textař:
1. 1+1	Ready Kirken	27. Proč zrovna Ty	Olympic
2. Dole v dole	Kabát	28. Šrouby do hlavy	Lucie
3. Bára	Kabát	29. Hey To Night	CCR
4. Amerika	Koller, Dvořák	30. Tohle je ráj	Argema
5. Quando Quando	Michael Bublé	31. Modřínů háj	K.Kahovec
6. I Can Get No	Rolling Stones	32. Zejtra mám	Ready Kirken
7. Vyznání	Bobr, Motýl	33. Šenkýřka	Jarda Hypochondr
8. 1970	Chinaski	34. Srdce v ruce mám	Netto
9. Želva	Olympic	35. Stejně jako já	Chinaski
10. Selavy	M. Maxa	36. Svařák	Harlej
11. Ančo nechod' na disco	Semtex	37. Pohoda	Kabát
12. Žily	No name	38. Plakala	Divokej Bill
13. Hráč	Turbo	39. Denis	Maxim Turbulenc
14. Hrobař	Premiér	40. Zejtra mám	Ready Kirken
15. Malá dáma	Kabát	41. Trouba	L. Bílá
16. Do nebe	Scarlet Rose	42. Veď mě dál cesto má	P. Bobek
17. Nonstop	M.David	43. Nádherný svět	L. Armstrong
18. Náruživá	Žlutý pes	44. Nosím černý brejle	M Hružza
19. Mamma Maria	Ricci e Poveri	45. Nedaleko od Trenčína	Moravanka
20. Mexiko	M.Tučný	46. Javorinka šedivá	Moravanka
21. Na ptáky jsme krátký	Janek Ledecký	47. U našeho mlýna	Moravanka
22. Dole v dole	Kabát	48. Hů a hů	K. Vacek
23. Na kolena	I. Hlas	49. La Paloma	V. Špilar
24. Tak nějak málo tančím	Kryštof	50. Ty falešná frajárko	Moravanka
25. Otázky	Olympic	51. Chodouňská	J. Poncar
26. Pohoda	Kabát	52. Fůra slámy	K. Vacek

Nestačí-li tento tiskopis pro uvedení všech provozovaných skladeb, pokračujte prosím na dalším formuláři žádosti nebo na dalších volných listech.

V Moravské Třebové dne



.....
podpis odpovědné osoby

Zašlete mi prosím kusů žádosti OSA na živé hudební produkce.

Zašlete mi prosím kusů žádosti OSA na produkce s reprodukovanou hudbou (užití reprodukované hudby).

Regionální pracoviště:

OSA Brno Bašty 8 602 00 Brno	OSA Ostrava Zahradní ul. 10 702 00 Ostrava	OSA Karlovy Vary Na vyhlídce 53 360 01 Karl.Vary	OSA Č.Budějovice Senovážné nám. 2 370 21 C.Budějovice	OSA Havl.Brod Na Ostrově 28 580 01 Havl.Brod	OSA Hr. Králové Hořická 974 500 02 Hr.Králové 2	OSA Děčín Labská 691/23 405 02 Děčín
tel. 542 215 788-9 Pobocka_Brno @osa.cz	tel. 596 113 609-11 Pobocka_Ostrava @osa.cz	tel. 353 234 834 Pobocka_K.Vary @osa.cz	tel. 386 359 906-8 Pobocka_C.Budejovice @osa.cz	tel. 569 424 080 Pobocka_Havl.Brod @osa.cz	tel. 495 534 891 Pobocka_Hradeck @osa.cz	tel. 412 514 494 Pobocka_Decin @osa.cz